

SOL POWER. LA EVOLUCIÓN DE LA ARQUITECTURA SOSTENIBLE

SOPHIA Y STEPHAN BEEHLING

Gustavo Gili. Barcelona, 2002. 240 págs.
ISBN 968-887-396-9



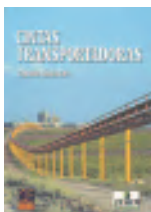
Con prólogo de Norman Foster, este espléndido libro se inicia pasando revista a los sistemas naturales y a las construcciones tradicionalmente energéticamente conscientes en las distintas zonas climáticas, para detenerse después en las primeras ciudades solares de la Antigüedad y en las arquitecturas con aprovechamiento solar de épocas pasadas. Finalmente, se adentra en las soluciones más recientes de la era industrial y concluye con el buen uso de las tecnologías para una arquitectura sostenible y las nuevas soluciones los más modernos edificios.

CINTAS TRANSPORTADORAS

AGUSTÍN LÓPEZ ROA

CIE Inversiones Editoriales-Dossat 2000.
Madrid, 2002. 381 págs.
ISBN 84-95312-99-9

Escrita por un ingeniero técnico industrial, esta obra viene a suplir la carencia en la literatura técnica española de publicaciones que traten el tema del transporte de materiales a granel, y en particular de su principal componente: las cintas transportadoras, un elemento de suma importancia en parques de minerales, centrales térmicas, fábricas de cemento e instalaciones de áridos, entre otras. El autor ha puesto especial interés en la actualización técnica del libro y en la inclusión de bibliografía.



MECÁNICA DE FLUIDOS INCOMPRESIBLES Y TURBOMÁQUINAS HIDRÁULICAS

JOSÉ AGÜERA SORIANO

Editorial Ciencia 3. Madrid, 2002. 706 págs.
ISBN 84-95312-99-9

La quinta edición de esta obra de José Agüera, catedrático de la Universidad de Córdoba, corrobora el interés de su texto sobre mecánica de fluidos (especialmente los no compresibles), tanto para estudiantes como para profesionales. La obra, práctica y didáctica, incluye más de un centenar de ejercicios resueltos intercalados en el texto para reforzar algunos temas, así como diversos apéndices y otros 280 problemas con sus soluciones al final de los capítulos.

LA COMPUTADORA UNIVERSAL. DE LEIBNIZ A TURING

MARTIN DAVIS

Debate. Madrid, 2002. 296 págs.
ISBN 84-8306-953-9

La presencia de los ordenadores en todos los ámbitos públicos y privados de la vida, en todos los rincones de las casas y las oficinas e incluso en nuestros bolsillos, no ha despejado el misterio de su funcionamiento para la mayoría de la gente. ¿Cómo es posible que puedan realizar tantas y tan diversas tareas? Este libro explica la naturaleza lógica de estas máquinas y reconstruye su historia.



SISTEMAS DE ENERGÍA ELÉCTRICA

FERMÍN BARRERO GÓNZALEZ

Universidad de Extremadura. Escuela de Ingenierías Industriales. Badajoz, 2002. 360 págs.
ISBN 84-932670-1-5

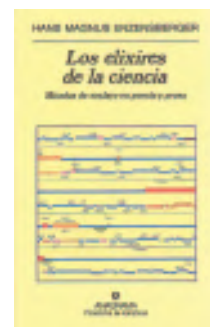
Escrito tanto para estudiantes como para profesionales, este libro pretende dar una visión rigurosa y actualizada de los sistemas de generación, transporte y distribución de la energía eléctrica en alta tensión. La obra intenta conectar en todo momento los conocimientos teóricos con diversos aspectos de aplicación práctica, cuidando especialmente la presentación gráfica de los aspectos constructivos de distintas partes del sistema, como las subestaciones.

LOS ELIXIRES DE LA CIENCIA

HANS MAGNUS ENZENSBERGER

Anagrama. Madrid, 2002. 281 págs. ISBN 84-339-6986-2

Con el subtítulo de "Miradas de soslayo en poesía y prosa", el ensayista, poeta y polifacético intelectual alemán Hans Magnus Enzensberger ha reunido poemas de todas sus obras hasta su último libro, "Más ligero que el aire", junto a otros poemas inéditos, a los que se añaden siete largos ensayos, varios de ellos también inéditos, en los que afloran y se exploran las relaciones bidireccionales entre poesía y ciencia. Enzensberger, que considera que la poesía y la ciencia no sólo tienen raíces comunes, sino que su encuentro a un mismo nivel es prometedor y necesario, sostiene que un poeta debe preocuparse por las matemáticas (en su libro "El diablo de los números" quiso condensar con toda su elemental belleza una introducción a las matemáticas) y la química, la medicina y la física fundamental, si quiere ser tomado en serio en el campo de la literatura. El autor de "Zig-Zag", "El hundimiento del Titanic" y "Conversaciones con Marx y Engels", entre otros muchos libros, piensa también que el descubrimiento de la poesía en las ciencias "podría facilitar a nuestros cerebros perezosos una cierta gimnasia y sensaciones de placer totalmente desacostumbradas". Desde sus inicios, este prolífico escritor alemán, galardonado con el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación, ha tratado temas científicos, de historia de la ciencia y métodos de investigación, y ha elaborado biografías de diversos investigadores. Sus legendarias "37 baladas de la historia del progreso" se publicaron hace más de un cuarto de siglo en el volumen "Mausoleo".



CONVERGENCIA DE LAS TELECOMUNICACIONES

STEVEN SHEPARD

McGraw-Hill. Madrid, 2002. 289 págs.
ISBN 84-481-3673-X

Esta obra puede considerarse un manual para desenvolverse en el nuevo mundo de las telecomunicaciones. Su objetivo es analizar las cuestiones clave que un profesional debe conocer para responder sobre tecnología, servicios y gestión de las telecomunicaciones, y sobre todo pretende mostrar al lector de este libro cómo hay que planificar una empresa de telecomunicaciones con las debidas garantías.

