

IMÁGENES DEL ARAGÓN INDUSTRIAL

JOSÉ L. LABAT ALCUBIERRE (COORDINADOR)

COIMI de Aragón, Colegio de Ingenieros Industriales de Aragón y La Rioja, Gobierno de Aragón. 2007. 264 págs.



Este libro nos ofrece un interesante recorrido fotográfico por la realidad industrial del Aragón contemporáneo, una región que cuenta con un importante patrimonio de empresas industriales y se prepara para sorprender al mundo con

la Expo 2008 de Zaragoza. La colección de fotografías muestra una industria rica, potente y con una gran diversificación sectorial, que va desde la automoción a la electrónica, pasando por la industria agroalimentaria.

MARE NOSTRUM

VICENTE ENGUIX

Editorial de la Universidad Politécnica de Valencia. Valencia, 2007. 112 págs.



Muchos profesionales de la ingeniería han desarrollado en paralelo una faceta literaria. Vicente Enguix es uno de ellos, y en este libro de poemas nos ofrece, según dice el autor, por una parte, la belleza de la geografía y la cultura de los pueblos mediterráneos, y, por otra, las

emociones y sensaciones, en un cóctel de luces y sombras, ilusiones y nostalgias.

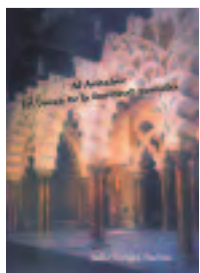
AL ANDALUS: EN BUSCA DE LA IDENTIDAD DORMIDA

JULIO REYES RUBIO

Edición del autor. Madrid, 2006. 212 págs. ISBN 84-611-1841-3

El autor de esta obra de reivindicación de la "identidad islámica dormida" en la España actual es ingeniero técnico industrial, además de abogado, y un profundo enamorado de la historia. El libro

es un apasionado reconocimiento personal del legado cultural transmitido a España por el mundo islámico, un reconocimiento que lleva implícito el deseo de que haya mayor integración, armonía y cordialidad entre Oriente y Occidente.



¿CÓMO HABLA DIOS?

FRANCIS S. COLLINS

Temas de Hoy. Madrid, 2007. 320 págs. ISSN 978-84-8460-670-3

En una época como la actual en la que, al menos en Occidente, proliferan los libros contrarios y las ideas que esgrime la ciencia como prueba más fehaciente de la no existencia de Dios, uno de los científicos más prominentes, el genetista Francis S. Collins, líder durante más de una década del Proyecto Genoma Humano, se descuelga con un argumento precisamente contrario: el tránsito del ateísmo a la fe, guiado de la mano de la razón y el progreso científico. A lo largo de las páginas de este libro, y basándose en su trayectoria

personal, Collins reconcilia lo que para muchos son dos polos completamente opuestos: la rigurosidad de la ciencia con la creencia en un Dios trascendente o la fe como elección enteramente racional con principios complementarios a los de la ciencia. El científico estadounidense reivindica la coexistencia dentro de una misma persona de las dos perspectivas, la científica y la espiritual, cada una con su propio lenguaje y su propio dominio de exploración, y ambas fuente de profundas revelaciones.



LA FALSA MEDIDA DEL HOMBRE

STEPHEN JAY GOULD

Drakontos Bolsillo. Barcelona, 2007. 588 págs. ISBN 84-8432-957-7

El concepto de inteligencia sigue siendo polémico. Esta es una de las obras fundamentales del gran paleontólogo recientemente fallecido y uno de los alegatos científicos más devastadores de las teorías racistas. En sus páginas, Stephen Jay Gould

estudia los diversos intentos realizados a lo largo del tiempo para medir la inteligencia humana: primero a través de los cráneos y del tamaño del cerebro, más tarde por medio de los tests para averiguar el «coeficiente intelectual» y, finalmente, recurriendo a análisis sociológicos como los de *La curva de Bell*, siempre con la intención de afirmar la naturaleza hereditaria de la capacidad intelectual y, por lo tanto, la inutilidad de cualquier esfuerzo cultural y educativo. Gould denuncia con sagacidad la falsedad científica de estos planteamientos que condujeron en el siglo XX a la matanza de millones de seres humanos y que pretenden hoy perpetuar la pobreza y las injusticias sociales explicándolas como una consecuencia inevitable de la inferioridad innata de determinados seres humanos.



LOS DINOSAURIOS EN EL SIGLO XXI

JOSÉ L. SANZ (EDITOR)

Tusquets Editores. Colección Metatemas 99. Barcelona, 2007. 392 págs. ISBN 978-84-8383-030-7

El reciente hallazgo de una momia de dinosaurio prácticamente intacta, realizado por la sociedad National Geographic, ha reavivado el ya de por sí vivo interés científico por estos animales gigantes. Este dinosaurio de unos 67 millones de años de antigüedad, bautizado como *Dakota*, representa uno de los descubrimientos sobre dinosaurios más importantes de los últimos tiempos, y va a permitir avanzar en el conocimiento sobre su anatomía y motricidad. Ya hace más de 160 años que el paleontólogo inglés Richard Owen acuñó el concepto de dinosaurio o «lagarto terrible», pero las discusiones en torno a la definición y clasificación de estos animales no han dejado de aumentar desde entonces. Desde los años setenta del pasado siglo, el estudio de los dinosaurios ha cobrado un auge espectacular, dominado por lo que los expertos denominan el paradigma del «Renacimiento de los dinosaurios». Este libro aborda con rigor y amenidad las perspectivas más novedosas y los avances que han tenido lugar en los últimos años en torno a cuestiones como la biología reproductiva y el desarrollo de los dinosaurios, los últimos descubrimientos acerca de las pautas de nidificación, la coevolución entre plantas y dinosaurios (¿provocaron los dinosaurios la aparición de las plantas con flores?) o los problemas relativos a la transición de los dinosaurios no avianos hacia las aves. Esta obra recoge las ponencias del congreso celebrado en CosmoCaixa, el Museo de la Ciencia de Barcelona, en febrero de 2005, en el que conocidos especialistas de renombre internacional expusieron los últimos descubrimientos sobre estos animales, que dominaron la Tierra durante 160 millones de años. José Luis Sanz, editor y autor del prólogo, es catedrático de paleontología de la Universidad Autónoma de Madrid y director técnico del Museo Paleontológico de Elche.

