



## 66 ENTREVISTA

### Ignacio Morgado

*Mònica López Ferrado*

El catedrático de Psicobiología de la Universidad Autónoma de Barcelona afirma en esta entrevista que "la educación es poderosa porque modifica la estructura del cerebro".



## REPORTAJES

### 70 Las múltiples caras del grabado

*Pura C. Roy*

Aguafuerte, litografía, serigrafía, xilografía... Los artistas disponen de una gran variedad de alternativas que permiten la multiplicación de su obra.



## 78 Café Procope

*Mauricio Wiesenthal*

El Procope de París es el decano de todos los cafés europeos y el primero que ofreció una decoración con veladores de mármol, divanes, grandes arañas y espejos, como es habitual en muchos viejos cafés franceses.

## NOTICIAS Y NOVEDADES

06 Ciencia 08 I + D 09 Medio ambiente 10 Empresas

## INFORME

**14 Control de procesos industriales.** El control de un proceso productivo se realiza ya con controladores automáticos y sistemas inteligentes. Los objetivos son mejorar la productividad, reducir costes y hacer más flexible el sistema productivo. Pero también mejorar la calidad. **Manuel C. Rubio**

**18 Punto de vista: Ramón Naz Pajares,** director general de la Asociación Española de Normalización y Certificación (Aenor). **Ana P. Fraile**

## DOSSIER

**22 La calidad es cuestión de reglas.** La norma ISO 9001:2000 de gestión de la calidad es el estándar en muchas organizaciones para reducir los errores y mejorar la satisfacción del cliente. **Beatriz Hernández Cembellín**

## ARTÍCULOS

**28 El gas radón, un silencioso y peligroso invitado en los hogares.** **José Antonio Cárcel Carrasco**

**34 Global, un modelo de gestión de procesos.** **Enric Brull Alabart**

**42 Sistemas de suspensiones elásticas antivibratorias en ascensores eléctricos.** **Carlos Jiménez Moreno**

**48 El sentido común de la producción industrial.** **Sergio Martínez**

**58 Cálculo de la sección de un cable en derivaciones individuales para viviendas.** **José A. Piñeras**

## COLUMNISTAS

**05 Bit Bang** Movilidad. **Pura C. Roy**

**13 Ecologismos** Nuevos paisajes. **Joaquín Fernández**

**77 Verbi Gratia** De Goethe a lo nano. **Helena Pol**

**95 Contraseñas** Corazón de ratón. **Gabriel Rodríguez**

**96 Con Ciencia** Ande o no ande. **Ignacio F. Bayo**

## ADEMÁS

**02 Normas de publicación** **82 Fundación y colegios**

**14 Tribuna** Sobre la Fundación Técnica Industrial y lo diferente.

**Juan Santana Alemán**

**91 Agenda** **92 Ferias** **94 Publicaciones**

**Director:** Gonzalo Casino **Secretaría de redacción:** Mary Aranda **Colaboradores:** Luis Miguel Ariza, Ángela Boto, Manuel C. Rubio, Hugo Cerdà, Pura C. Roy, Ignacio F. Bayo, Joaquín Fernández, Beatriz Hernández Cembellín, Ana Pérez Fraile, Helena Pol, Gabriel Rodríguez, Mauricio Wiesenthal **Diseño gráfico:** Mariona García Solé **Fotografía:** Ignacio Adeva, Consuelo Bautista, Santi Burgos, Beatriz Morales, Vera Salatino, Alonso Serrano, Mónica Torres, AGE Fotostock, Cover **Ilustración:** Alabama, Cardiel, Endora, Viridis **Fotografía de portada:** AGE Fotostock

**Redacción y administración:** Avda. Pablo Iglesias, 2, 2º. 28003 Madrid. Tel: 915 541 806 / 809 Fax: 915 537 566. Correo-e: revista@tecnicaindustrial.es **Publicidad:** Labayru y Anciones. Andorra, 69. 28043 Madrid. Tel: 913 886 642 / 492. Fax: 913 886 518 **Preimpresión:** Foletra. Passeig Sant Joan, 198. 08037 Barcelona. **Impresión:** Gráficas Calima. Av. Candina s/n. 39011 Santander. **Depósito legal:** M. 167-1958 **ISSN:** 0040-1838. Control de difusión realizado por

**Técnica Industrial** es una publicación bimestral de ingeniería y humanidades, editada por la Fundación Técnica Industrial. La revista no asume necesariamente las opiniones de las colaboraciones firmadas.