



de Producción de Documentales de la ECAM y director de Contenidos de New Atlantis. Finalizado este acto, se procederá a la recepción oficial en la Diputación provincial de Guadalajara.

Los actos del viernes 5 comenzarán a las 10:15 h con una mesa-tertulia, en la que se debatirá las tendencias en la sociedad actual, con referencia a las ciencias y humanidades. A las 12.15 h está prevista la conferencia sobre *Emociones e inteligencia social*, a cargo de Ignacio Morgado, catedrático de Psicobiología y miembro del equipo de dirección del Instituto de Neurociencia de la Universidad Autónoma de Barcelona. A las 17:30 h tendrá lugar la presentación y exhibición de la película-documental *Basurero global*. (El medio ambiente se está deteriorando. El aire, la tierra y el mar están sufriendo un acelerado proceso de degradación. La creciente globalización cada vez hace más visible las grandes diferencias entre el primer y el tercer mundo. Las consecuencias de la falta de escrúpulos hacia la población más desfavorecida del planeta la convierten en el guardián del basurero global en el que nuestro mundo se está convirtiendo). La presentación y el coloquio estarán a cargo de Chema Rodríguez, director de este documental.

A las 19:15 h de ese mismo día, se impartirá la conferencia *Fuentes y puentes de Guadalajara*, a cargo de Antonio Herrero Casado, cronista de Guadalajara y autor de numerosas publicaciones. A las 21.00 h se procederá a la entrega de Premios y Distinciones correspondiente a la convocatoria de Premios-Becas 2006 y del II Certamen Fotográfico.

Asimismo, está prevista una visita cultural a la ciudad de Sigüenza el sábado día 6. De todo ello se dará cumplida información a los respectivos colegios, a fin de que estas jornadas tengan una buena acogida.—J. S. A.

SEVILLA

>> Convocatoria del Premio Nacional de Pintura Ingearte XXI

En esta ocasión es digno de destacar las actividades emprendidas por la Junta de Gobierno de este Colegio, presidida por su decano Francisco Serrano Lagares y, en especial, las específicas en el campo cultural. Son muchos los años en los que esta corporación, además de atender y dar satisfacción a su colectivo en el campo profesional, organizan otra serie de actos en pro de la cultura y la buena imagen del colectivo de la Ingeniería Técnica Industrial, tanto en el campo musical y el de las artes plásticas, como en el de la fotografía, promoviendo para ello distintos tipos de actos y certámenes encaminados a fomentar la creatividad entre sus colegiados.

En este sentido, queremos destacar la convocatoria del Premio Nacional de Pintura Ingearte XXI, edición 2007, abierto a artistas de cualquier nacionalidad residentes en España. Como puede observarse, se trata de un certamen abierto a la sociedad y en el que se fomenta, sin lugar a dudas, la participación creativa de los artistas que quieran y deseen participar en dicho certamen.

El primer premio de esta modalidad, está dotado con 7.000 euros y el segundo con 3.500. El tema es libre y cada autor podrá presentar una sola obra que deberá ser original y que no haya sido premiada o presentada en otros concursos. Asimismo, podrá emplearse para la realización de la obra cualquier técnica pictórica. El tamaño de la obra no podrá exceder de 150 centímetros en el lado máximo, ni inferior a 70 centímetros en el lado menor.

La entrega y recepción de las obra se realizará en la sede de este Colegio: Plaza del Museo, 6. 41001 Sevilla. Para más información: Teléfono: 954 502 507. Internet: www.copitise.es. Correo-e: copitise@copitise.es

Sería interesante que por parte de todos los colegios se diera la máxima difusión en sus demarcaciones territoriales, dada la importancia que merece la citada convocatoria de este Coiti. Finalmente, queremos alentar a su decano y a su Junta de Gobierno para que continúen con ésta y otras iniciativas, tal y como nos tiene acostumbrados, en pro de la ingeniería y humanidades.—J. S. A.

